

Guía para las Normas académicas de Colorado



Trabajamos juntos

Para apoyar a las familias y los maestros a lograr las metas de las Normas académicas de Colorado, esta guía ofrece una idea general de las expectativas de aprendizaje de artes visuales en el quinto grado. Esta guía ofrece algunas experiencias de aprendizaje en las que los alumnos pueden participar durante este año escolar, experiencias que también se pueden apoyar en el hogar.

¿Por qué normas?

Creadas por los residentes de Colorado para los alumnos de Colorado, las Normas académicas de Colorado ofrecen un plan de acción grado a grado para ayudar a garantizar que los alumnos tengan éxito en la universidad, sus profesiones y la vida. Las normas tienen por objeto mejorar lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden en diez áreas de contenido; poniendo énfasis en el pensamiento crítico, la creatividad, la resolución de problemas, la colaboración y la comunicación como habilidades importantes para la vida cotidiana en el siglo 21.

Educación en artes visuales en las escuelas primarias (k-5)

Las normas sobre artes visuales durante los años de la escuela primaria se centran en el conocimiento del arte en general y las habilidades para ayudar a crear una base para estudiar una carrera artística en los años posteriores (dibujo, pintura, escultura, diseño gráfico, artes de los medios). En cada grado, de kindergarten a quinto, los alumnos exploran varios estilos artísticos, siguen pasos simples en el proceso de creación, aprenden a criticar obras de arte, identifican el arte en el mundo y en la vida diaria y descubren formas en que el arte ayuda a las personas a comprender mejor las culturas y las épocas históricas.

¿Dónde puedo informarme más?

- Comuníquese con su distrito escolar respecto a las decisiones locales con relación a las normas, el currículo, los recursos y la enseñanza.
- Folletos de Normas académicas de Colorado: <http://www.cde.state.co.us/standardsandinstruction/GradeLevelBooks.asp>
- Karol Gates, Especialista en arte de Colorado, 720-202-9268, Gates_k@cde.state.co.us



COLORADO
Department of Education

Colorado
PTA
everychild. onevoice.

Al finalizar
Quinto grado,
los alumnos pueden...



Artes visuales

Quinto grado



www.cde.state.co.us



Las Normas académicas de Colorado en el marco de las artes visuales están organizadas por elementos del proceso creativo:

Conocer/Comprender → Criticar/Evaluar/Perfeccionar → Crear/Presentar → Conectar/Aplicar/Transferir

Aprendizaje de artes visuales Expectativas para el quinto grado

Observar y aprender para comprender (Conocer/Comprender)

Hablar sobre cómo los artistas utilizan técnicas artísticas (ideas, expresión, composición) para dar significado a las obras de arte; explicar por qué los artistas crean arte; considerar y explicar cómo se plasman las decisiones artísticas en las obras de arte.

Visualizar y criticar para reflexionar (Criticar/Evaluar/Perfeccionar)

Utilizar términos artísticos adecuados para hablar sobre arte; crear planes para documentar el uso de ideas/experiencias personales para crear una obra de arte.

Inventar y descubrir para crear (Crear/Presentar)

Crear arte para demostrar sentimientos y/o comunicar percepciones personales del mundo; utilizar tecnología (cámaras, diseño gráfico, software de ilustración) para crear arte; realizar planes de arte basados en el conocimiento de los materiales y las técnicas.

Relacionar y conectar para transferir (Conectar/Aplicar/Transferir)

Ayudar a los observadores a comprender las ideas comunicadas en obras de arte personales (atrayendo la atención a aspectos importantes del arte); reconocer y hablar sobre las diferencias en el arte de diversas culturas.

Durante toda la etapa del quinto grado, puede encontrar que los alumnos ponen en práctica con éxito los elementos del proceso creativo...

- "Leyendo" una obra de arte mediante la observación del uso del color, la textura, las sombras, los símbolos y hablando sobre las intenciones del artista; investigando y explicando cómo una obra de arte específica describe las experiencias de una persona o un evento en particular.
- Explicando cómo las personas juzgan una obra de arte (gustos y preferencias personales); describiendo cómo las personas responden de forma diferente al arte de culturas conocidas y menos conocidas.
- Utilizando herramientas de planificación para investigar y desarrollar ideas para obras de arte personales.
- Explorando formas de utilizar los materiales de arte para comunicar un sentimiento o idea personal o para crear una obra de arte que represente las ideas de los demás.
- Utilizando recursos tecnológicos (cámaras digitales, diseño gráfico, software de ilustración) para crear obras de arte.