

Guía para las Normas académicas de Colorado



Lectura, escritura
y comunicación

Noveno grado

Trabajamos juntos

Para apoyar a las familias y a los maestros a lograr las metas de las Normas académicas de Colorado, esta guía ofrece una idea general de las expectativas de aprendizaje de lectura, escritura, y comunicación para el noveno grado y ofrece algunas posibles experiencias de aprendizaje en las que podrían participar los alumnos durante este año escolar.

¿Por qué normas?

Creadas por los residentes de Colorado para los alumnos de Colorado, las Normas académicas de Colorado ofrecen un plan de acción grado a grado para ayudar a garantizar que los alumnos tengan finalmente éxito en la universidad, sus profesiones y la vida. Las normas tienen por objeto mejorar lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden en diez áreas de contenido; poniendo énfasis en el pensamiento crítico, la creatividad, la resolución de problemas, la colaboración y la comunicación como habilidades importantes para la vida cotidiana en el siglo 21.

Lectura, escritura, y comunicación en las escuelas secundarias (9-12)

Las normas sobre lectura, escritura, y comunicación en los grados de la escuela intermedia y secundaria piden a los alumnos que sean lectores críticos de textos literarios e informativos complejos. Las normas requieren que los alumnos desarrollen las destrezas de escritura necesarias para plasmar sus experiencias en el mundo, produzcan análisis reflexivos sobre temas académicos y del mundo real, y desarrollen argumentos bien fundamentados sobre temas importantes de sus vidas. Las normas ofrecen oportunidades para que los alumnos trabajen colaborando con otros mientras desarrollan sus destrezas de alfabetización para tener éxito académico y estar preparados para la vida después de la escuela secundaria.

¿Dónde puedo informarme más?

- Comuníquese con su distrito escolar respecto a las decisiones locales con relación a las normas, el currículo, los recursos y la enseñanza.
- Folletos de Normas académicas de Colorado: <http://www.cde.state.co.us/standardsandinstruction/GradeLevelBooks.asp>
- Vince Puzick, Especialista en contenido de lectura, escritura y comunicación, 303-319-9519, Puzick_v@cde.state.co.us



COLORADO
Department of Education

Colorado
PTA
everychild. onevoice.

Al finalizar la escuela secundaria, los alumnos pueden...



Lectura, escritura
y comunicación

Noveno grado



COLORADO
Department of Education

www.cde.state.co.us

Colorado
PTA
everychild. onevoice.
www.copta.org

Aprendizaje de lectura, escritura, y comunicación Expectativas para el noveno grado

Expresión oral y capacidad de escuchar

Hablar y usar estratégicamente multimedia para reforzar las afirmaciones y agregar interés mientras se presentan información, conclusiones y fundamentos que las respalden, de manera clara, concisa y lógica; evaluar el punto de vista, razonamiento, retórica y fundamentación de un orador; identificar los razonamientos engañosos o fundamentos exagerados; evaluar la credibilidad de las fuentes; colaborar en debates usando recursos creíbles, haciendo preguntas y dando opiniones y sugerencias a los integrantes del grupo.

Lectura para todos los fines

Leer una diversidad de textos literarios, informativos y polémicos; analizar temas, personajes y argumentos complejos e ideas, personas y acontecimientos centrales; analizar el significado e impacto de las palabras en el tono o mensaje del autor; examinar cómo las elecciones de un autor para ordenar un relato crean suspenso o tensión; analizar cómo se estructura un texto para expresar un significado; entender cómo un punto de vista determinado se refleja en obras de la literatura mundial; examinar cómo se pueden representar diferentes versiones de un acontecimiento o tema de diversas formas (teatro, versiones para la pantalla, artes visuales).

Escritura y composición

Utilizar la tecnología para producir, publicar y actualizar textos correctos desde el punto de vista gramatical y organizados que tengan un argumento o expliquen ideas complejas respaldadas por hechos y citas bien elegidos; manejar los argumentos o puntos de vista contrarios; escribir relatos de experiencias reales o imaginarias describiendo un problema u observación, estableciendo uno o varios puntos de vista, y usando técnicas

narrativas como múltiples líneas argumentales, escenas retrospectivas y lenguaje figurado eficaz.

Investigación y razonamiento

Llevar a cabo pequeños proyectos de investigación para responder una pregunta y generar otras preguntas en las que centrarse; recopilar información de diversas fuentes; utilizar términos de búsqueda con eficacia; evaluar la credibilidad de las fuentes; seguir un formato estándar para las citas; evaluar la solidez del razonamiento y la relevancia/suficiencia de pruebas.

Durante toda la etapa del noveno grado, puede encontrar que los alumnos...

- Participan en discusiones en torno a una pregunta como "¿Qué contribuye a que un texto sea eficaz y qué se interpone a ello?"; leen obras de la literatura relevantes junto con textos de no ficción para explorar un tema complejo; usan grupos de colaboración (círculos literarios) para comprender mejor textos complejos; escriben un análisis literario como parte de una "revista literaria" de la clase dedicada a un tema.
- Usan estrategias de lectura detallada (interrogar, resumir, hacer conexiones) para profundizar la comprensión de obras de la literatura mundial que suponen un desafío; participan en debates (seminario socrático) que se basan en preguntas y el uso de fundamentos textuales para promover un análisis reflexivo.
- Estudian una obra de Shakespeare y escriben un análisis comparando los temas, el tono o el lenguaje del original con una interpretación contemporánea.