

Guía para las Normas académicas de Colorado



Sexto grado



Trabajamos juntos

Para apoyar a las familias y a los maestros a lograr las metas de las Normas académicas de Colorado, esta guía ofrece una idea general de las expectativas de aprendizaje para la educación sobre la educación en artes dramáticas y teatro en el sexto grado y ofrece algunas posibles experiencias de aprendizaje en las que podrían participar los alumnos durante este año escolar.

¿Por qué normas?

Creadas por los residentes de Colorado para los alumnos de Colorado, las Normas académicas de Colorado ofrecen un plan de acción grado a grado para ayudar a garantizar que los alumnos tengan finalmente éxito en la universidad, sus profesiones y la vida. Las normas tienen por objeto mejorar lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden en diez áreas de contenido; poniendo énfasis en el pensamiento crítico, la creatividad, la resolución de problemas, la colaboración y la comunicación como habilidades importantes para la vida cotidiana en el siglo 21.

Educación en artes dramáticas y teatro en las escuelas intermedias (6-8)

Las normas sobre artes dramáticas y teatro durante los años de la escuela intermedia se centran en el conocimiento y las habilidades dramáticas en general y los elementos teatrales que garanticen una base sólida para un estudio más especializado en los años posteriores. En cada grado, los alumnos investigan y ejecutan diversas técnicas dramáticas y géneros teatrales (obras con guión/improvisadas), examinan los personajes y las escenografías, determinan cómo desarrollar ideas como un dramaturgo, desarrollan la capacidad de describir las preferencias personales respecto a las obras teatrales y dramáticas, y critican de manera respetuosa las actuaciones individuales/personales y las de sus compañeros.

¿Dónde puedo informarme más?

- Comuníquese con su distrito escolar respecto a las decisiones locales con relación a las normas, el currículo, los recursos y la enseñanza.
- Folletos de Normas académicas de Colorado: <http://www.cde.state.co.us/standardsandinstruction/GradeLevelBooks.asp>
- Karol Gates, Especialista en contenido de arte de Colorado, 720-202-9268, Gates_k@cde.state.co.us



COLORADO
Department of Education

Colorado
PTA
everychild. onevoice.

Al finalizar Sexto grado, los alumnos pueden...



Actuación y teatro

Sexto grado



COLORADO
Department of Education

www.cde.state.co.us

Colorado
PTA
everychild. onevoice.
www.copta.org

Las Normas académicas de Colorado en el marco de las artes dramáticas y el teatro están organizadas por elementos del proceso creativo:
Crear → Ejecutar/Presentar → Conocer/Comprender y Criticar/Evaluar/Perfeccionar

Expectativas de aprendizaje de las artes dramáticas y el teatro para el sexto grado

Crear (Crear)

Utilizar movimientos básicos, estrategias vocales y evidencia a partir de un texto escrito para crear personajes; crear una obra dramática original que ponga en práctica las habilidades de imaginación y resolución de problemas; describir y diseñar los elementos técnicos del teatro (decorado, iluminación, accesorios, vestuario, sonido) en una obra improvisada o con guión.

Actuar (Ejecutar/Presentar)

Aplicar los componentes del proceso de desarrollo del personaje (análisis de las cualidades físicas y sociales del personaje), con confianza y claridad de enfoque, y contribuir como un integrante colaborador y responsable de un grupo; demostrar la comprensión de las relaciones entre los elementos de la técnica teatral y los roles de actuación, e incorporar algunos elementos de producción (accesorios y vestuario) en forma creativa en una representación.

Responder críticamente (Conocer/Comprender y Criticar/Evaluar/Perfeccionar)

Identificar los elementos del drama (trama, personaje, punto de vista), y la influencia de temas históricos y culturales en obras teatrales; describir los distintos roles y responsabilidades de un equipo de teatro colaborador; dar y aceptar comentarios y sugerencias constructivas y de

apoyo, y debatir sobre los criterios de un espectáculo de calidad.

Durante toda la etapa del sexto grado, puede encontrar que los alumnos ponen en práctica con éxito los elementos del proceso creativo...

- Analizando y debatiendo sobre el impacto emocional de los elementos de diseño (escenario, luces, vestuario, accesorios, sonidos, maquillaje, efectos especiales, medios, publicidad) en una obra improvisada o con guión.
- Demostrando los componentes del proceso de desarrollo del personaje, como gestos, movimientos y cualidades y tonos vocales diversos.
- Identificando los elementos del drama en textos escritos de una variedad de culturas y períodos históricos.
- Debatido sobre la importancia de la crítica constructiva y cómo ayuda a mejorar la representación.
- Trabajando en colaboración como un equipo/compañía teatral para ejecutar una representación.