

# Guía para las Normas académicas de Colorado



## Trabajamos juntos

Para apoyar a las familias y los maestros a lograr las metas de las Normas académicas de Colorado, esta guía ofrece una idea general de las expectativas de aprendizaje de la danza en el segundo grado. Esta guía ofrece algunas experiencias de aprendizaje en las que los alumnos pueden participar durante este año escolar, experiencias que también se pueden apoyar en el hogar.

## ¿Por qué normas?

Creadas por los residentes de Colorado para los alumnos de Colorado, las Normas académicas de Colorado ofrecen un plan de acción grado a grado para ayudar a garantizar que los alumnos tengan éxito en la universidad, sus profesiones y la vida. Las normas tienen por objeto mejorar lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden en diez áreas de contenido; poniendo énfasis en el pensamiento crítico, la creatividad, la resolución de problemas, la colaboración y la comunicación como habilidades importantes para la vida cotidiana en el siglo 21.

## Educación sobre la danza en las escuelas primarias (k-5)

Las normas sobre danza durante los años de la escuela primaria se centran en el conocimiento y la destreza de la danza en general que garantice una base sólida para estudiar danza más especializada en los años posteriores (ballet, danza folclórica, contemporánea, trabajo coreográfico). En cada grado, los alumnos investigan y ejecutan diversas danzas, hablan y escriben en el idioma de la danza (coreografía, movimientos), analizan los procesos de creación de la danza, y desarrollan la capacidad de describir las preferencias personales respecto a la danza y ofrecen opiniones y comentarios constructivos sobre espectáculos de danza.

## ¿Dónde puedo informarme más?

- Comuníquese con su distrito escolar respecto a las decisiones locales con relación a las normas, el currículo, los recursos y la enseñanza.
- Folletos de Normas académicas de Colorado: <http://www.cde.state.co.us/standardsandinstruction/GradeLevelBooks.asp>
- Karol Gates, Especialista en contenido de arte de Colorado, 720-202-9268, [Gates\\_k@cde.state.co.us](mailto:Gates_k@cde.state.co.us)



**COLORADO**  
Department of Education

**Colorado**  
**PTA**  
everychild. onevoice.

Al finalizar  
Segundo grado,  
los alumnos pueden...

Las Normas académicas de Colorado en el marco de la danza están organizadas por elementos del proceso creativo:  
Ejecutar/Presentar → Crear → Conocer/Comprender → Criticar/Evaluar/Perfeccionar

## Aprendizaje de la danza Expectativas para el segundo grado

### Movimiento, técnica y ejecución (Ejecutar/Presentar)

Demonstrar cómo observar y recrear movimientos; ejecutar con precisión y expresividad (con emoción, concentración y/o estilo), secuencias sencillas de danza.

### Crear, componer y coreografiar (Crear)

Crear danzas que usan una frase corta (partes específicas dentro de una danza completa) o gestos que se repiten dentro de la danza.

### Contexto histórico y cultural (Conocer/Comprender)

Identificar los trajes y los tipos de música que se usan en las danzas de diferentes culturas; hablar sobre las maneras en que la danza se usa en diversas tradiciones de la comunidad/la sociedad.

### Reflexionar, conectar y responder (Criticar/Evaluar/Perfeccionar)

Identificar diferencias entre distintos estilos de danzas y bailes típicos (ballet, tap, jazz, latino, africano); hablar sobre las emociones relacionadas con la ejecución o la observación de danzas específicas (feliz, triste, enojado)

## Durante toda la etapa de segundo grado, puede encontrar que los alumnos ponen en práctica con éxito los elementos del proceso creativo...

- Demostrando una variedad de combinaciones de movimientos de danza sencillos y juegos de danza.
- Eligiendo cómo moverse en respuesta a la música o siguiendo los movimientos del maestro.
- Ayudando a sus compañeros de clase y al maestro a componer una danza de la clase sobre un cuento o personaje favorito.
- Clasificando imágenes de trajes de acuerdo a los estilos de danza (tutús para ballet, faldas con volados y capas para bailes de cuadrilla).
- Hablando sobre cuándo y cómo se ejecutan las danzas en diversas celebraciones de la comunidad.
- Hablando sobre las tradiciones, la cultura y la nación/el país que tienen relación con una danza específica.
- Explicando las preferencias personales respecto a la danza.

